**GELENEKSEL TÜRK SANATLARI ÇALIŞTAY TAKVİMİ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Öğretim Elemanı** | **Dersin Adı** | **2016-2017 Eğ. Öğr. Yılı** | **Saat** | **Öğrenci**  **Sayısı** |
| Yrd. Doç. M. Hülya DOĞRU | Tezhip Sanatı | Güz-Bahar Akademik Takvim (Her Çarşamba) | 13.00-15.00 | 6 öğrenci |
| Gör. Mustafa GENÇ | Doğal Boya ve Kalıp Baskı | Güz-Bahar (Her Çarşamba) | 13.00-15.00 | 10 öğrenci |
| Öğr. Gör. Alev DEMİRKESEN | Kalemişi | Güz-Bahar (Her Çarşamba) | 13.00-15.00 | 10-15 öğrenci |
| Öğr. Gör. Zeynep ÇAVDAR KALELİ | Kağıt Yapım Tekniği | Güz-Bahar (Her Çarşamba) | 13.00-15.00 | 15 öğrenci |
| Öğr. Gör. Songül ERGÜN | Ebru ve Ebru Teknikleri | Güz-Bahar (Her Çarşamba) | 13.00-15.00 | 10 öğrenci |

**SERAMİK BÖLÜMÜ ÇALIŞTAY TAKVİMİ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Öğretim Elemanı** | **Çalıştay Adı** | **2016-2017 Eğ. Öğr. Yılı** | **Saat** | **Öğrenci**  **Sayısı** |
| Öğr. Gör. Mustafa ERDEN | Endüstriyel Şekillendirme Yöntemleri (Döküm ile Şekillendirme) | 5 Nisan 2017Döküm  12 Nisan2017Rötüş, Fırın | 13.00-18.00 | Max. 15 öğrenci |
| Arş. Gör. Pınar GÜZELGÜN | Alternatif Pişirim Tekniği (Sagar)” | 19 Nisan 2017 | 13.00-18.00 | Max. 15 öğrenci |
| Öğr. Gör. Ayşegül ŞAHİN | Alternatif Pişirim Tekniği (Raku) | 26 Nisan 2017 | 13.00-18.00 | Max. 15 öğrenci |
| Doç. Buket ACARTÜRK AKYURTLAKLI | Alternatif Pişirim Tekniği (Obvara) | 03 Mayıs 2017 | 13.00-18.00 | Max. 15 öğrenci |